|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Fonetyka II |
| Nazwa w j. ang. | Phonetics II |

# **KARTA KURSU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Katedra Językoznawstwa Wschodniosłowiańskiego | Zespół dydaktyczny |
| Zgodnie z przydziałem zajęć (2024/25: dr Karina Zając-Haduch) |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 3 |

**Opis kursu (cele kształcenia)**

|  |
| --- |
| **Celem ogólnym** kursu jest opanowanie podstawowych konstrukcji intonacyjnych oraz akcentuacji wybranych form czasownika i rzeczownika.  **Cele szczegółowe:**  Student:   * Znasiedem podstawowych konstrukcji intonacyjnych funkcjonujących w języku rosyjskim i umie je zastosować w poszczególnych rodzajach zdań (oznajmujących, pytających, wykrzyknikowych). * Stosuje reguły akcentuacyjne wybranych form czasownika (czas teraźniejszy, przyszły i przeszły) oraz rzeczownika (rodzaj męski – forma dopełniacza liczby pojedynczej i forma mianownika liczby mnogiej; rodzaj żeński – forma dopełniacza liczby pojedynczej i forma mianownika liczby mnogiej, forma biernika liczby pojedynczej; rodzaj nijaki – forma dopełniacza liczby pojedynczej i forma mianownika liczby mnogiej). |

**Warunki wstępne**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Student ma podstawową wiedzę na temat rosyjskiego systemu fonetycznego, ogólnej charakterystyki samogłosek i spółgłosek, rytmiki słowa, wymowy sylab akcentowanych i nieakcentowanych. |  |
| Umiejętności | Student potrafi zastosować w praktyce zasady poprawnej artykulacji rosyjskiej w zakresie systemu wokalicznego i konsonantycznego, wykazuje umiejętność redukowania samogłosek oraz artykułowania spółgłosek (miękkich i twardych, dźwięcznych i bezdźwięcznych), nietypowych dla języka polskiego grup spółgłoskowych oraz połączeń samogłosek ze spółgłoskami (z uwzględnieniem różnic w języku polskim i rosyjskim). |  |
| Kursy | Fonetyka języka rosyjskiego I  Praktyczna nauka języka rosyjskiego|(sprawności językowe) I |  |

**Efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| **W01** Student ma podstawową wiedzę na temat intonacji w języku rosyjskim oraz posiada ogólne informacje o akcencie w języku rosyjskim  **W02** Znapodstawowe konstrukcje intonacyjne funkcjonujące w języku rosyjskim oraz zasady akcentowania wybranych form czasownika i rzeczownika  **W03** Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową dotyczącą stosowania różnych typów intonacji w poszczególnych rodzajach zdań (oznajmujących, pytających, wykrzyknikowych) i konkretnych reguł akcentuacyjnych w poszczególnych częściach mowy  **W04** Ma świadomość kompleksowej natury języka i dostrzega znaczenie intonacji i akcentuacji dla poprawnej wymowy | W01  W02  W04  W09 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| **U01** Student umie zastosować swoją wiedzę dotyczącą intonacji w języku rosyjskim oraz wykorzystać w praktyce ogólne informacje o akcencie w języku rosyjskim  **U02** Potrafi stosować różne typy intonacji w poszczególnych rodzajach zdań (oznajmujących, pytających, wykrzyknikowych) oraz reguły akcentuacyjne dotyczące czasownika i rzeczownika. | U04  U03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| **K01** Studentrozumie potrzebę zgłębiania teoretycznych podstaw fonetyki języka rosyjskiego w zakresie artykulacji, intonacji i akcentuacji.  **K02** Dostrzega potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych.  **K03** Rozumie społeczne aspekty praktycznego stosowania zdobytej wiedzy i umiejętności. | K01  K01  K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | |
| A | K | L | S | P | E |
| Liczba godzin | 15 | 15 |  |  |  |  |  |

**Opis metod prowadzenia zajęć**

|  |
| --- |
| Ćwiczenia artykulacyjne i akcentuacyjne,  odsłuchiwanie nagrań wymowy native speaker’ów, odtwarzanie konstrukcji intonacyjnych, samodzielne stosowanie konstrukcji intonacyjnych w tekstach czytanych, dokonywanie samooceny i korygowanie przez prowadzącego. |

**Formy sprawdzania efektów uczenia się**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ćwiczenia artykulacyjne, intonacyjne i akcentuacyjne | Ustne sprawdziany  wymowy | Ustne sprawdziany  umiejętności  odtwarzania konstrukcji intonacyjnych | Końcowe zaliczeniwe  ustne |
| **W01** | x | x |  | x |
| **W02** | x | x | x | x |
| **W03** | x |  | x | x |
| **W04** | x | x | x | x |
| **U01** | x | x |  | x |
| **U02** | x | x |  | x |
| **U03** | x |  | x | x |
| **K01** | x | x | x | x |
| **K02** | x |  |  |  |
| **K03** | x |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Ocena ciągła pracy studenta (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność w czasie zajęć), kontrola obecności, śródsemestralne zaliczenia ustne.  Końcowe zaliczenie w formie ustnej podsumowujące całość kursu (czytanie tekstu z zastosowaniem prawidłowej wymowy, intonacji i akcentuacji). |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Treści merytoryczne (wykaz tematów)**

|  |
| --- |
| ARTYKULACJA   1. Powtórzeniowo-sprawdzające ćwiczenia artykulacyjne   INTONACJA   1. Pierwsza i druga konstrukcja intonacyjna (ИК-1 i ИК-2) 2. Trzecia konstrukcja intonacyjna (ИК-3) 3. Czwarta konstrukcja intonacyjna (ИК-4) 4. Piąta konstrukcja intonacyjna (ИК-5) 5. Szósta i siódma konstrukcja intonacyjna (ИК-6 i ИК-7) 6. Stosowanie konstrukcji intonacyjnych w tekstach czytanych 7. Intonacja - ćwiczenia utrwalająco-sprawdzające   AKCENTUACJA   1. Ogólne informacje o akcencie 2. Akcentuacja czasowników w czasie teraźniejszym i przyszłym prostym 3. Akcentuacja czasowników w czasie przeszłym 4. Akcentuacja czasowników w trybie rozkazującym i czasowników z przyrostkiem *вы-* 5. Akcentuacja rzeczowników. Rodzaj męski 6. Akcentuacja rzeczowników. Rodzaj żeński i nijaki 7. Akcentuacja – ćwiczenia utrwalająco-sprawdzające |

**Wykaz literatury podstawowej**

|  |
| --- |
| 1. M. Marciszewska, Ż. Sładkiewicz, Ćwiczenia z fonetyki języka rosyjskiego dla początkujących, Gdańsk 2014  2. J. Henzel, E. Szędzielorz, Wymowa i intonacja rosyjska dla uczniów szkół średnich, Warszawa 1992. |

**Wykaz literatury uzupełniającej**

|  |
| --- |
| 1. A. Pado, Start.ru1. Język rosyjski dla początkujących, Warszawa 2006.  2. Anchimiuk, Praktyczny kurs fonetyki i wymowy języka rosyjskiego, Białystok 2003.  3. G.W.Kołosnicyna, Słuszajtie, powtoriajtie…, Intieraktiwnyj fonetyko-razgowornyj kurs. Ucziebnoje posobije dla izuczajuszczich russkij jazyk kak inostrannyj, Moskwa 2003 |

**Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 15 |
| Audytorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 15 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 10 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu |  |
| Przygotowanie do sródsemestralnych zaliczeń ustnych | 15 |
| Przygotowanie do zaliczenia końcowego | 10 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 75 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 3 |